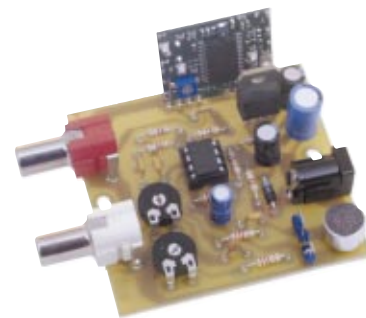


FT272 VHF

Trasmittitore televisivo audio/video sul canale VHF H2.



Il trasmettitore utilizza un modulo ibrido Aurel realizzato ad hoc che consente a chiunque di costruire facilmente un piccolo trasmettitore televisivo dalle prestazioni più che soddisfacenti. Utilizzando questo trasmettitore sarà poi sufficiente sintonizzare la TV sul canale VHF H2 (canale 12 nella scala da 0 a 99) per vedere il segnale trasmesso. L'apparecchio dispone di un ingresso video al quale è necessario collegare una telecamera B/N o colore; le voci ed i rumori ambientali vengono invece captati dalla capsula microfonica presente nel circuito. Il trimmer R7 consente di regolare la sensibilità microfonica mentre R10 regola il livello dell'ingresso ausiliario. Come antenna è possibile utilizzare uno spezzone di filo di rame lungo 33 cm, da collegare alla piazzola marcata ANT o un'antenna a stilo di pari lunghezza. La potenza d'uscita RF nominale ammonta a 2 mW; con questa potenza è possibile coprire un raggio d'azione compreso tra 10 e 100 metri, a seconda delle condizioni di lavoro. Il circuito va alimentato con una tensione continua compresa tra 9 e 12 volt, l'assorbimento è di circa 100 mA. L'apparecchio non necessita di alcuna taratura: collegate la telecamera, alimentate il circuito, regolate i livelli e sintonizzate la TV sulla banda VHF, precisamente sul canale H2. Nei televisori con la numerazione dei canali da 0 a 99 posizionatevi sul canale 12. Una volta individuato il canale sul quale ricevete il segnale memorizzatelo e fate lo stesso con tutti gli altri TV sui quali volete ricevere le trasmissioni del piccolo TX (ad esempio

in un locale aperto al pubblico, un salone da conferenze, ecc.) e scrivetelo in modo da non dimenticarlo, ovvero assegnatelo ad un tasto del telecomando. A questo trasmettitore può essere inviato anche il segnale proveniente da un videoregistratore; in questo caso chiudete il dip S1 in modo da escludere il microfono

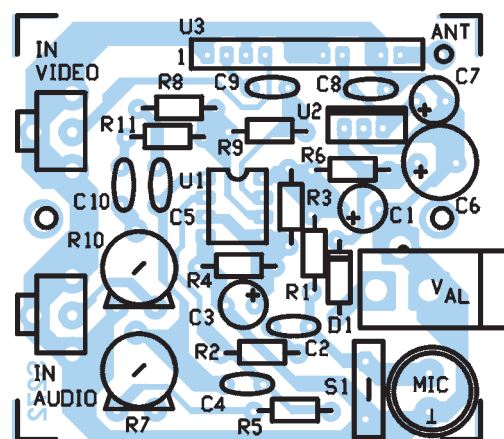
interno e regolate il trimmer R10 per ottenere un livello ottimale dell'audio.

L'articolo completo è stato pubblicato su *Elettronica In* n. 38 Aprile '99

PIANO DI MONTAGGIO

COMPONENTI

- R1: 4,7 Kohm
- R2: 2,2 Kohm
- R3: 10 Kohm
- R4: 10 Kohm
- R5: 2,2 Kohm
- R6: 100 Ohm
- R7: 470 Kohm trimmer
- R8: 4,7 Kohm
- R9: 47 Kohm
- R10: 47 Kohm trimmer
- R11: 4,7 Kohm
- C1: 100 µF 25VL elettrolitico
- C2: 100 nF multistrato
- C3: 10 µF 25VL el.
- C4: 150 pF ceramico
- C5: 100 nF multistrato
- C6: 470 µF 25VL el.
- C7: 100 µF 25VL el.
- C8: 100 nF multistrato
- C9: 100 nF multistrato
- C10: 100 nF multistrato



- D1: Diodo 1N4007
- U1: LM358
- U2: 7805 regolatore
- U3: TX- AV VHF 224 modulo Aurel
- S1: Dip 1 polo
- MIC: Microfono
- ANT: Antenna

- Varie:**
- prese RCA da CS (2 pz.);
 - zoccolo 4 + 4;
 - plug di alimentazione;
 - circuito stampato cod. S272.

