# TELECAMERA A COLORI CON CONTENITORE, ALIMENTAZIONE 220 VAC, ATTACCO C/CS

(Cod. FR110/220)

ATTENZIONE! PRIMA DI UTILIZZARE IL DISPOSITIVO LEGGERE ATTENTAMENTE LE SEGUENTI ISTRUZIONI. ATTENZIONE! UN USO IMPROPRIO DEL DISPOSITIVO PUO' CAUSARE IL DANNEGGIAMENTO DELLO STESSO.

E' la classica telecamera da videosorveglianza a colori adatta ad impieghi generici in grado di funzionare con qualsiasi tipo di obiettivo con attacco C/CS sia a diaframma fisso che con auto iris. Dispone infatti di uscita di controllo per ottiche di tipo VD/DD. Esiste inoltre la possibilità di selezionare numerosi altri parametri operativi per meglio adattare la telecamera alle proprie esigenze. La telecamera funziona con la tensione alternata di rete a 220 Volt.



#### CARATTERISTICHE TECNICHE

Elemento sensibile: CCD 1/3" Sony

Sistema: standard PAL Risoluzione: 350 linee TV Pixel effettivi: 500 (H) x 582 (V) Sensibilità: 0,5 Lux (F2.0)

**Rapporto S/N Video:** migliore di 48 dB **Velocità shutter:** 1/50 ÷ 1/100.000 sec.

Controllo Iris: AES/AI Modalità iris: VD eDD

Bilanciamento del bianco: automatico

Uscita video: 1 Vpp a 75 Ohm

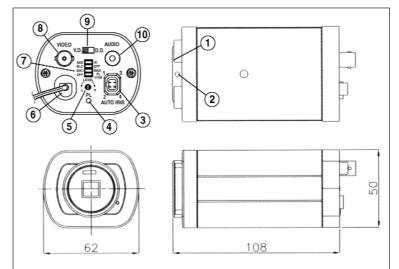
Uscita audio: si
Ottica: attacco C e CS
BLC: selezionabile ON/OFF
AGC: selezionabile normale/max
Flickless: selezionabile ON/OFF
Tensione di alimentazione: 220 Vac

**Assorbimento:** 4 watt

**Dimensioni:** 108(L) x 62(W) x 50 (H) mm

Peso: 630 grammi

NB: La telecamera non comprende l'obiettivo.



#### COLLEGAMENTI ELETTRICI E DIMENSIONI

- 1 Anello di conversione C/CS;
- 2 Regolazione della distanza focale posteriore (se necessaria);
- 3 Connettore per ottiche con auto-iris;
- 4 Led di accensione;
- **5** Regolazione livello per ottiche auto-iris DC drive;
- 6 Cavo di alimentazione (220Vac);
- 7 Controlli:

AES/AI: selezionare AES per ottiche con diaframma fisso, AI per ottiche di tipo auto-iris;

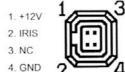
BLC/OFF: per inserire o disinserire la funzione di compensazione luce

posteriore(BLC);

AGC/MAX: Porre su AGC per un controllo del guadagno video di tipo standard, su MAX per avere il massimo guadagno possibile; OFF/ FL(1/100): per inserire o meno il controllo flickless che elimina il tremolio dovuto all'illuminazione artificiale.

- 8 Uscita video;
- 9 Selettore per tipo di ottica auto-iris (Video drive / DC drive);
- 10 Uscita audio.

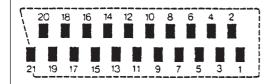
## DRIVER VIDEO DRIVER DC



1.-CONTROL
2.+CONTROL

A -DRIVER

Connessioni relative alla presa per ottiche con auto-iris.



### I COLLEGAMENTI ALLA PRESA SCART

Terminali più significativi: 1 = Uscita BF canale destro, 2 = Ingresso BF canale destro, 3 = Uscita BF canale sinistro, 4 = Massa audio, 6 = Ingresso BF canale sinistro, 17 = Massa video, 19 = Uscita video composito, 20 = Ingresso video composito, 21 = Schermo.

Importato e distribuito da: FUTURA ELETTRONICA Via Adige, 11 21013 Gallarate (VA) Tel. 0331-792287 Fax. 0331-778112

