
KIT PER REALIZZAZIONE SUBWOOFER - 100 W (cod. K8077)



DESCRIZIONE

- Sistema Bass-reflex con tubo regolabile.
- Dimensioni compatte grazie al sistema dual-speaker.
- Livello e risposta del filtro regolabili.
- Sistema Auto-power ON / OFF.
- Selezione fase (0° o 180°).
- Ingressi Line e Speaker per offrire la massima compatibilità.
- Opzione 'Full-range' per utilizzo con sistema di diffusori attivi.
- Sezione elettronica in alloggiamento separato per evitare perdite d'aria.

CARATTERISTICHE

- Potenza d'uscita: 100 Wrms/ 4 ohm (10% THD).
- Risposta in frequenza del filtro: banda larga: 25 - 110 Hz (-6 dB)
banda stretta: 18 - 65 Hz (-6 dB).
- Altoparlanti: due da 6,5" / 8 ohm.
- Sensibilità ingresso Line: 500 mV
- Livello Auto-accensione: 5 mV.
- Volume cassa*: circa 20 litri.
- Alimentazione: 120 / 230 Vac.
- Dimensioni*: 460 x 310 x 210 mm.

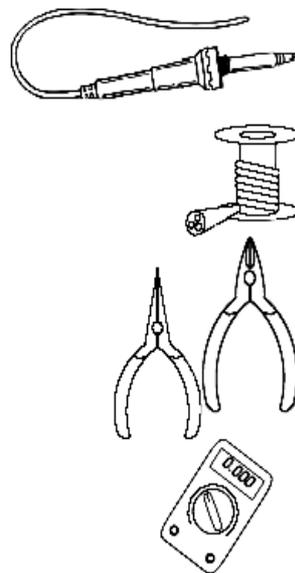
(*specifiche raccomandate per la realizzazione della cassa. Note costruttive incluse, cassa non compresa).

1. Assemblaggio

I suggerimenti di seguito riportati, sono un aiuto per ottenere un corretto assemblaggio del kit; si prega di leggerli con attenzione. Una scarsa cura nell'assemblaggio del Kit può creare dei problemi di funzionamento.

1.1 Attrezzatura necessaria

- Per ottenere buone saldature è consigliabile utilizzare un saldatore di media potenza (25 - 40 W) avente una punta da 1 mm, che deve essere mantenuta ben pulita tramite l'utilizzo di una spugnetta inumidita con acqua. Le saldature devono essere "calde", ossia lo stagno si deve diffondere uniformemente su tutta la piazzola presentando una superficie lucida.
- Utilizzare stagno avente al suo interno del buon disossidante (non utilizzare paste disossidanti!).
- Per recidere i reofori dei componenti, servirsi di un tronchesino per elettronica, prestando attenzione agli occhi, perchè durante il taglio i reofori vengono proiettati a distanza.
- Utilizzare una pinza a becchi fini per piegare reofori o per posizionare alcuni componenti.
- Munirsi di un taglierino di piccole dimensioni e di cacciaviti con misure standard.
- Per le operazioni di taratura è richiesto l'utilizzo di un multimetro base.



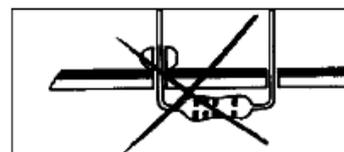
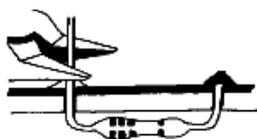
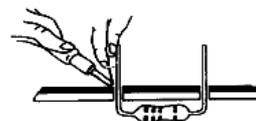
1.2 Suggerimenti per l'assemblaggio

- Per evitare delusioni, assicurarsi che il grado di difficoltà possa essere affrontato dalle proprie capacità ed esperienza.
- Seguire attentamente le istruzioni; leggere e capire ogni passo prima di operare.
- L'assemblaggio deve essere eseguito procedendo secondo l'ordine descritto nel manuale.
- Collocare, sul circuito stampato, ogni singolo componente come mostrato dalle figure.
- I valori riportati nello schema elettrico, sono aggiornati.
- I valori riportati in questa guida sono corretti*.
- Utilizzare le tabelle di controllo per prendere nota del proprio avanzamento.
- Leggere le note informative riguardanti la sicurezza e i servizi al cliente.

* Inesattezze tipografiche escluse. Verificare sempre l'esistenza di aggiornamenti (o errata corrige") riportati su fogli allegati al manuale.

1.3 Suggerimenti per la saldatura

- 1- Montare tutti i componenti tenendo il loro corpo aderente al circuito stampato, quindi saldare con cura i relativi terminali.
- 2- Assicurarsi che le saldature siano lucide e di forma conica.
- 3- Rimuovere le eccedenze di stagno per evitare cortocircuiti con le piazzole adiacenti.

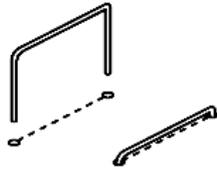


I componenti assiali sono stati nastrati secondo la sequenza di montaggio; rimuoverne uno per volta.

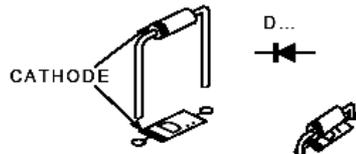


1. Ponticelli

- J1 ... J8
- R3
- R4
- R8
- R11

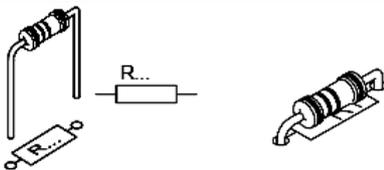


2. Diodi (rispettare la polarità)



- D1 : **BAT85**
- D2 : 1N4148
- D3 : 1N4148
- D4 : 1N4148
- D5 : 1N4007
- D6 : 1N4007
- D7 : 1N4007
- D8 : 1N4007
- D9 : 1N4007
- D10 : 1N4007

3. Resistenze 1/4 W



- R1 : 22K (2 - 2 - 3 - B)
- R2 : 22K (2 - 2 - 3 - B)
- R7 : 47K (4 - 7 - 3 - B)
- R12 : 3K3 (3 - 3 - 2 - B)
- R13 : 22K (2 - 2 - 3 - B)
- R14 : 33K (3 - 3 - 3 - B)
- R15 : 22K (2 - 2 - 3 - B)
- R16 : 10K (1 - 0 - 3 - B)
- R17 : 22K (2 - 2 - 3 - B)
- R18 : 1K (1 - 0 - 2 - B)
- R19 : 10K (1 - 0 - 3 - B)
- R20 : 1K (1 - 0 - 2 - B)
- R21 : 1M (1 - 0 - 5 - B)
- R22 : 33K (3 - 3 - 3 - B)

- R23 : 1K (1 - 0 - 2 - B) *
- R24 : 100K (1 - 0 - 4 - B)
- R25 : 390K (3 - 9 - 4 - B)
- R26 : 15K (1 - 5 - 3 - B)
- R27 : 470 (4 - 7 - 1 - B)
- R28 : 15K (1 - 5 - 3 - B)
- R29 : 100K (1 - 0 - 4 - B)
- R30 : 100K (1 - 0 - 4 - B)
- R34 : 10K (1 - 0 - 3 - B)
- R35 : 10K (1 - 0 - 3 - B)
- R36 : 10K (1 - 0 - 3 - B)
- R37 : 10K (1 - 0 - 3 - B)
- R39 : 10K (1 - 0 - 3 - B)
- R40 : 100K (1 - 0 - 4 - B)
- R41 : 33K (3 - 3 - 3 - B)
- R42 : 100 (1 - 0 - 1 - B)
- R43 : 47K (4 - 7 - 3 - B)
- R44 : 330 (3 - 3 - 1 - B)
- R45 : 220 (2 - 2 - 1 - B)
- R46 : 47 (4 - 7 - 0 - B)
- R47 : 3K3 (3 - 3 - 2 - B)
- R48 : 680 (6 - 8 - 1 - B)
- R49 : 3K3 (3 - 3 - 2 - B)
- R50 : 3K3 (3 - 3 - 2 - B)
- R51 : 10 (1 - 0 - 0 - B)
- R52 : 3K3 (3 - 3 - 2 - B)
- R53 : 1K5 (1 - 5 - 2 - B)
- R54 : 3K3 (3 - 3 - 2 - B)
- R55 : 680 (6 - 8 - 1 - B)
- R56 : 1K (1 - 0 - 2 - B)
- R57 : 220 (2 - 2 - 1 - B)
- R58 : 47 (4 - 7 - 0 - B)
- R61 : 1K8 (1 - 8 - 2 - B) *
- R62 : 470 (4 - 7 - 1 - B)

(*) Selezione della modalità di funzionamento:

Subwoofer:

R61 : non deve essere montata
R23 : 1K.

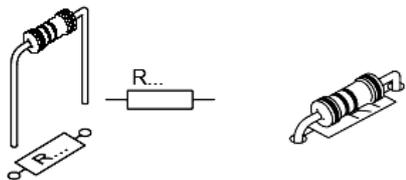
Full range:

R61 : 1K8
R23 : non deve essere montata.

Full range con 6 dB bass boost:

R61 : 1K8
R23 : 1K.

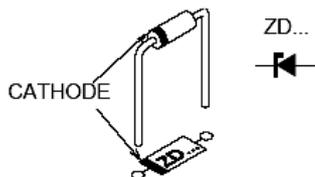
4. Resistenze a film metallico



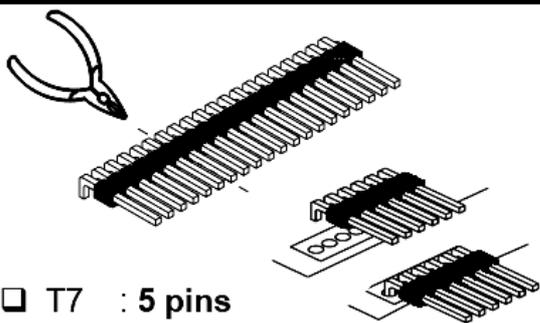
- R5 : 100 (1 - 0 - 1 - B - 9)
- R6 : 470 (4 - 7 - 1 - B - 9)
- R9 : 100 (1 - 0 - 1 - B - 9)
- R10 : 470 (4 - 7 - 1 - B - 9)
- R31 : 820 (8 - 2 - 1 - B)
- R32 : 820 (8 - 2 - 1 - B)
- R33 : 560 (5 - 6 - 1 - B)
- R38 : 2K7 (2 - 7 - 2 - B - 9)

5. Diodi zener (rispettare la polarità)

- ZD1 : 5V1
- ZD2 : 5V1
- ZD3 : 15V0
- ZD4 : 15V0
- ZD5 : 9V1

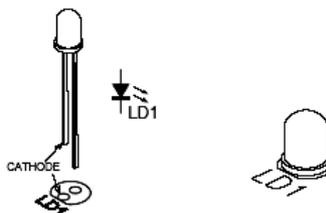


6. Pin strip



- T7 : 5 pins
- T8 : 6 pins
- T9 : 6 pins

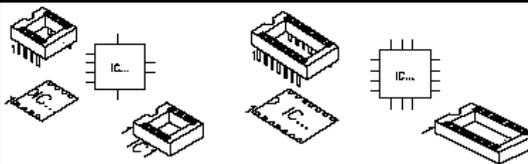
7. Diodi LED (rispettare la polarità)



- LD3 : RED (-35/+35VDC)

8. Zoccoli IC

(rispettare la tacca di riferimento)

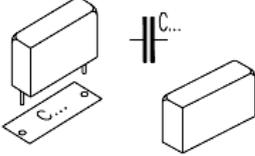


- IC1 : 8p
- IC2 : 14p
- IC3 : 8p

9. Condensatori

- C1 : 390pF (391)
- C2 : 390pF (391)
- C3 : 100nF (104)
- C4 : 100nF (104)
- C5 : 100nF (104)
- C6 : 100nF (104)
- C7 : 100nF (104)
- C8 : 100nF (104)
- C9 : 100nF (104)
- C10 : 100nF (104)
- C11 : 680pF (680)
- C12 : 680pF (680)
- C13 : 47nF (473)
- C14 : 47pF (47)
- C15 : 47pF (47)
- C16 : 47pF (47)
- C17 : 1nF (102)
- C18 : 100pF (101)
- C19 : 10nF (103)

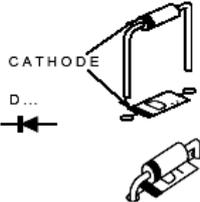




- C20 : 0,047 μ F / 63V
- C21 : 0,068 μ F / 63V
- C22 : 4700pF/ 100V
- C23 : 0,022 μ F / 63V
- C24 : 0,022 μ F / 63V

10. Diodi (rispettare la polarità)

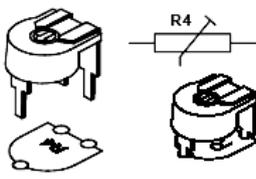
- D11 : 1N5404
- D12 : 1N5404
- D13 : 1N5404
- D14 : 1N5404



11. Trimmer

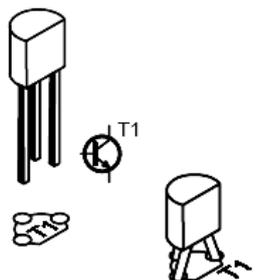
- RV3 : 1K

Turn RV3 fully counter-clockwise



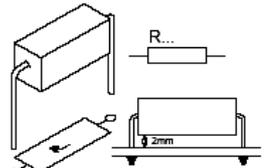
12. Transistor

- T1 : BC547B
- T2 : BC547B
- T3 : BC640
- T4 : BC640
- T5 : BC557
- T6 : BC639



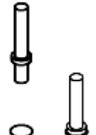
13. Resistenze 5 W

- R59 : 0,47
- R60 : 0,47



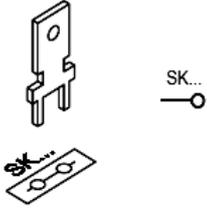
14. Terminali da c.s.

- SK12 : GND



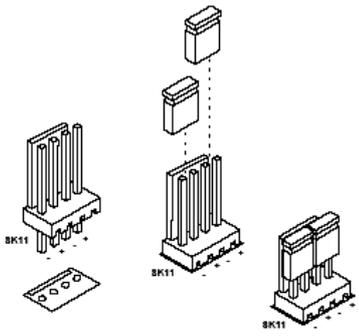
15. Terminali faston da c.s.

- LS+
- LS-
- AC BLUE
- AC RED
- AC GREY
- AC YELLOW



16. Connettore maschio da c.s.

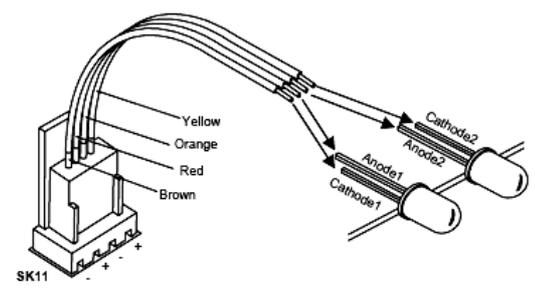
- SK11



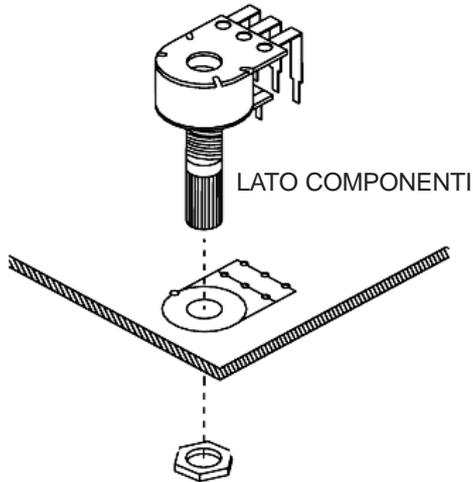
Osservazione: se si desidera avere l'indicazione POWER e ON in una posizione remota, è possibile rimuovere i ponticelli ed utilizzare un connettore con cavetti e due LED extra.

Wiring diagram:

Brown	cathode1	ON
Red	anode1	
Orange	anode2	POWER
Yellow	cathode2	

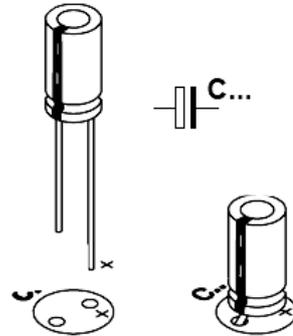


17. Potenzimetri



- RV1 : Stereo log. 50K
- RV2 : Stereo log. 50K

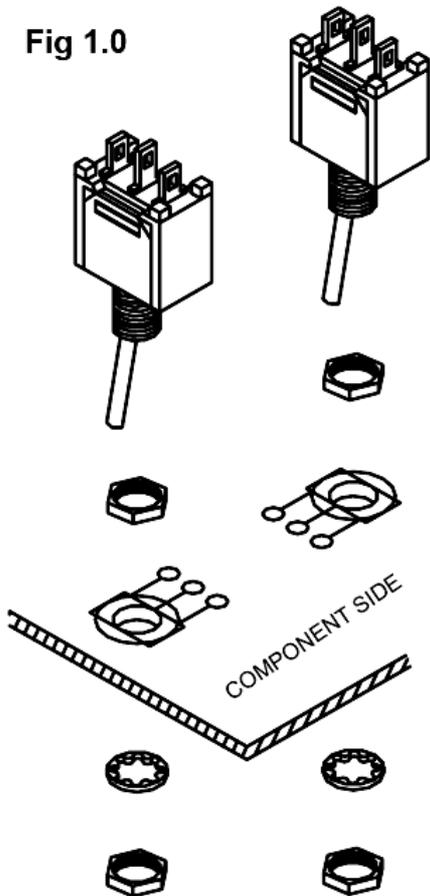
18. Condensatori elettrolitici.
Rispettare la polarità!



- C25 ... C28 : 10 μ F / 35V
- C29 : 22 μ F / 50V
- C30 ... C35 : 100 μ F / 50V
- C36 : 470 μ F / 16V

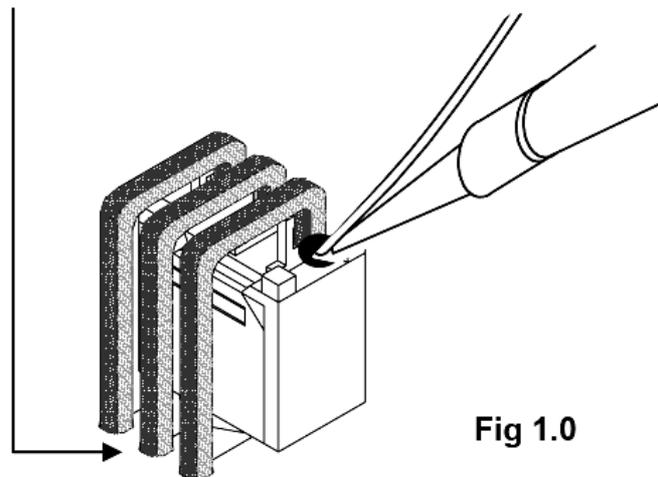
19. Deviatori

Fig 1.0



- SW1 : Phase
- SW2 : Mode

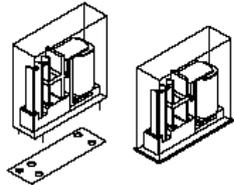
- ✔ Fissare prima i deviatori al circuito stampato.
- ✔ Utilizzare dei conduttori in rame per eseguire il collegamento al c. s.



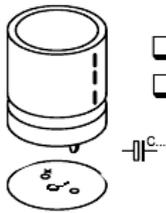
20. Relé

RY1 : VR5V242C

(24VDC - 5A - 2C)



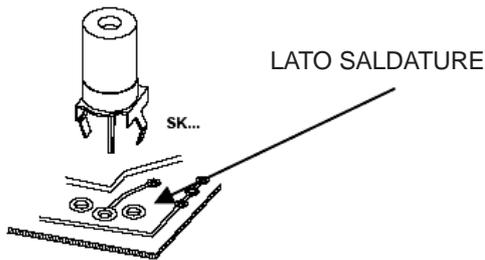
21. Condensatori elettrolitici.
Rispettare la polarità!



C37 : 3300µF / 50V

C38 : 3300µF / 50V

22. Connettori RCA



Saldarli sul lato saldature!!

Montare per primi:

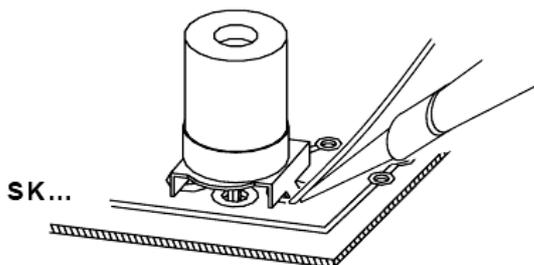
SK1 : LOW LEVEL IN 'RIGHT'

SK3 : HIGH LEVEL IN 'RIGHT'

Ora montare:

SK2 : LOW LEVEL IN 'LEFT'

SK4 : HIGH LEVEL IN 'LEFT'

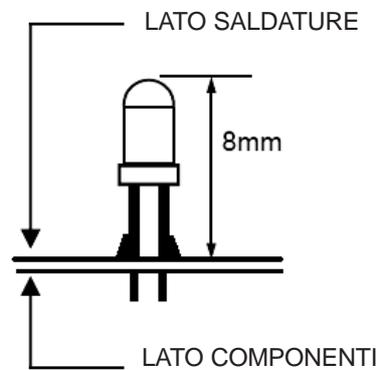
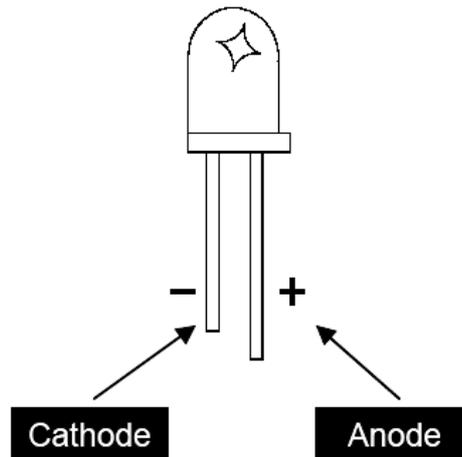


23. LED

LD1 : POWER (red)

LD2: ON (red)

Montare entrambi i LED sul lato saldature tenendoli distanziati 8 mm dal c.s.
Il Catodo è identificato con la lettera "C".



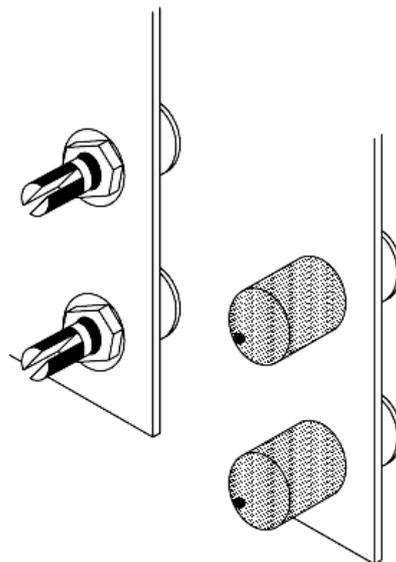
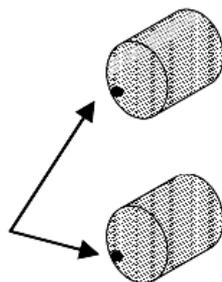
Controllare l'intero montaggio perchè dopo aver fissato il dissipatore ciò non sarà più possibile!!

24. Montaggio delle manopole

Inserire le manopole sull'alberino dei potenziometri e ruotarle in senso antiorario.

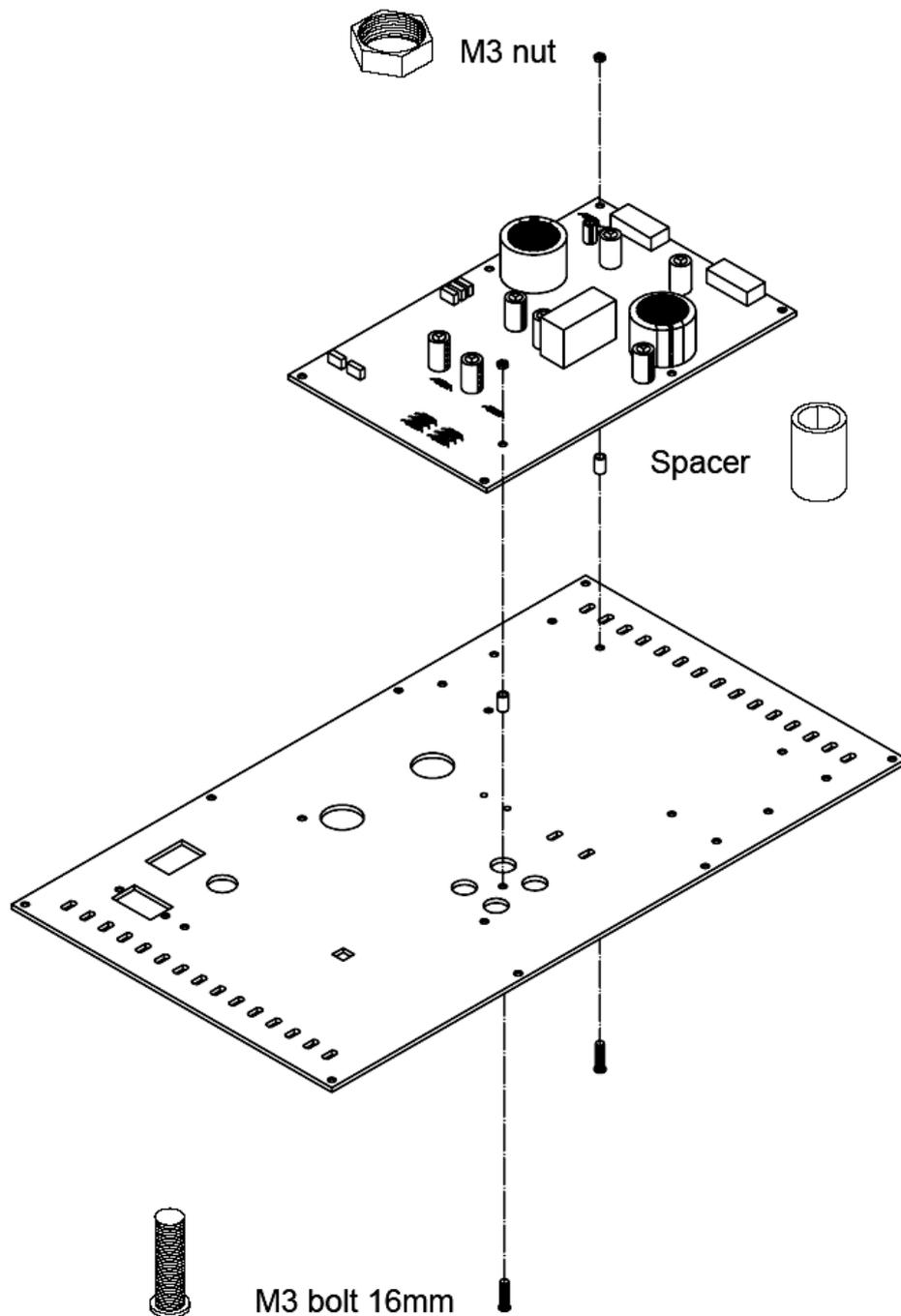
Osservare il punto di riferimento!

!



25. Fissaggio del circuito stampato sul dissipatore***Fissaggio del circuito stampato sul dissipatore:***

- (1) Inserire sulle 2 viti nere i distanziali a bussola da 5 mm.
- (2) Posizionare accuratamente la scheda sul dissipatore facendo combaciare le viti con i fori.
- (3) Fissare la scheda mediante i due dadi.

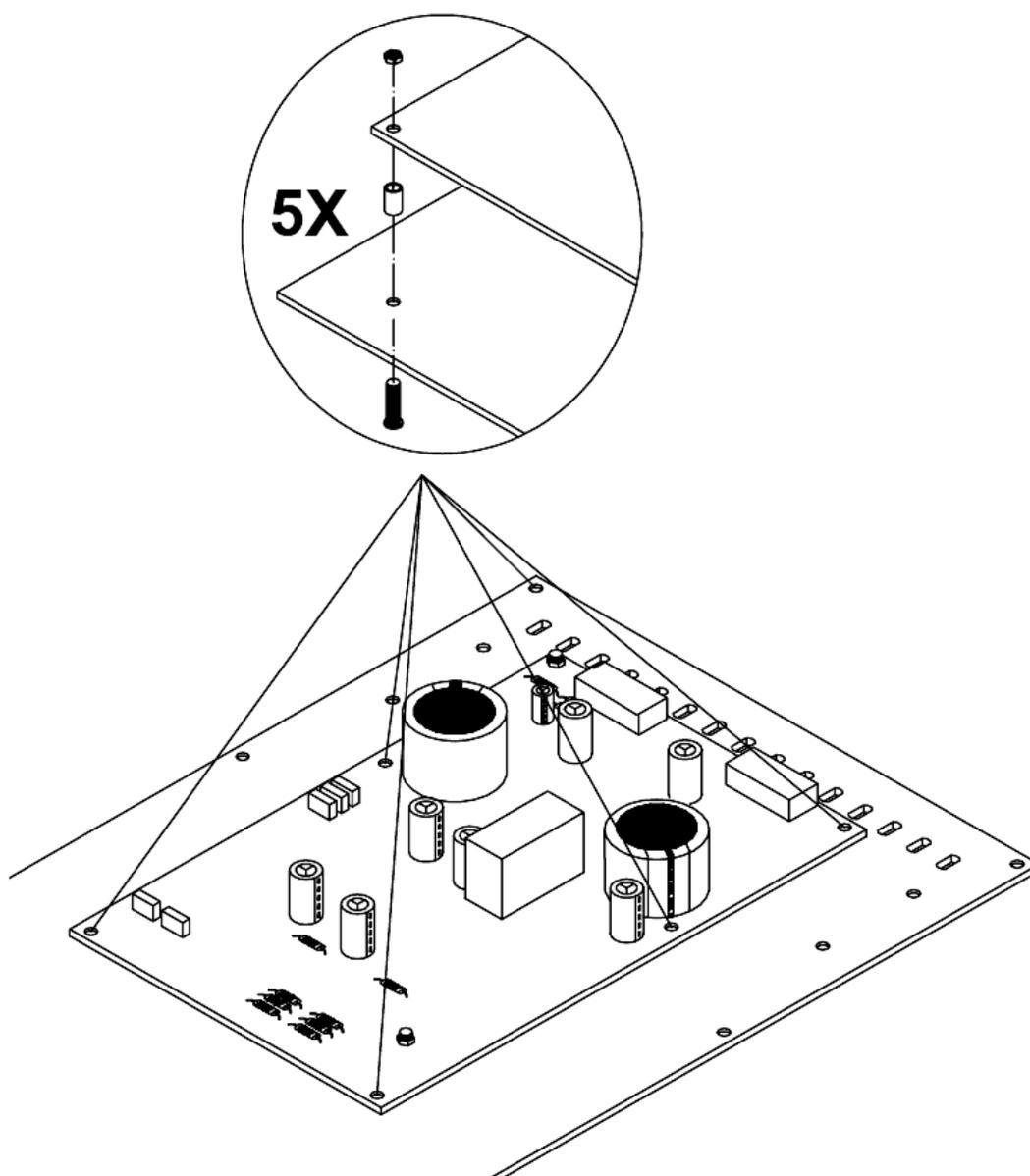


Stringere delicatamente i dadi ed assicurarsi che:

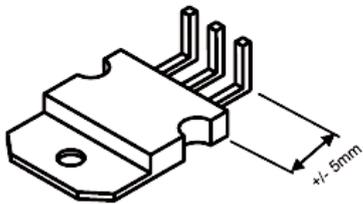
- i LED combacino con i relativi fori
- i connettori RCA non tocchino il dissipatore di calore
- le manopole non tocchino il dissipatore di calore
- gli interruttori non tocchino il dissipatore di calore.

(4) inserire le viti e i distanziali rimanenti.

(5) avvitare i relativi dadi mentre si verifica la posizione delle manopole, degli interruttori, dei LED e dei connettori.



26. Fissaggio dei transistor di potenza T8 (TIP147) e T9 (TIP142)

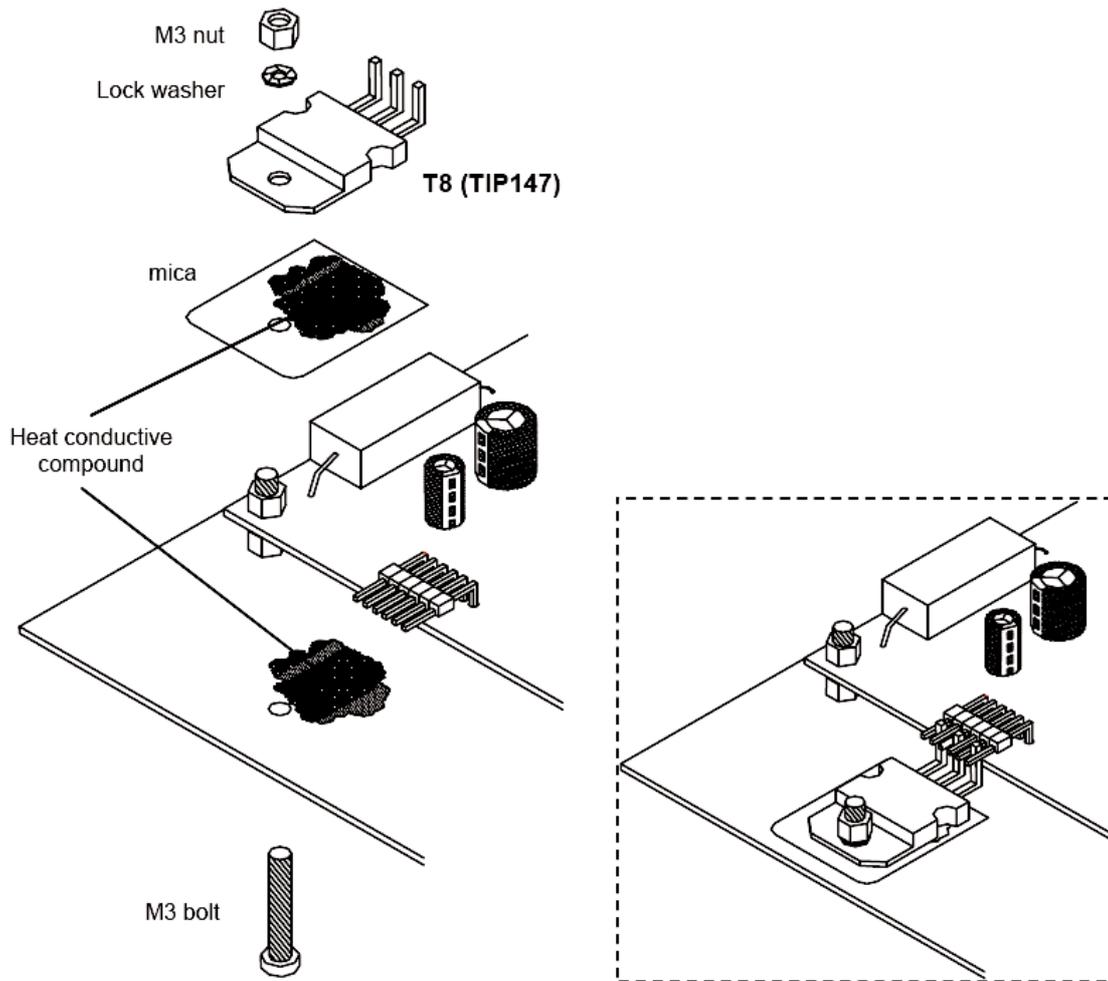


Piegare i reofori come indicato a fianco

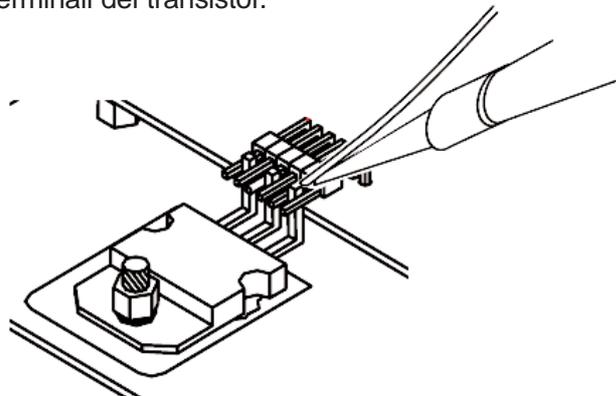
- mettere un po' di pasta dissipante sul dissipatore di calore.
- posizionare la mica isolante sul dissipatore facendo combaciare il foro; esercitare una lieve pressione sull'isolante.
- mettere un po' di pasta dissipante sulla mica.
- montare il transistor sull'aletta utilizzando una vite da 16 mm, una rondella ed il relativo dado.

☞ Assicurarsi che i pin siano posizionati correttamente rispetto ai relativi pin strip.

- stringere delicatamente!

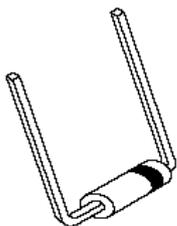


- Saldare i terminali del transistor.



Ripetere le stesse operazioni per il transistor T9 (TIP142)

27. Fissaggio del diodo D15 (1N4007)

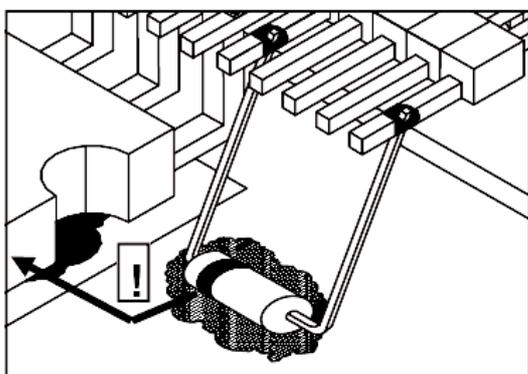
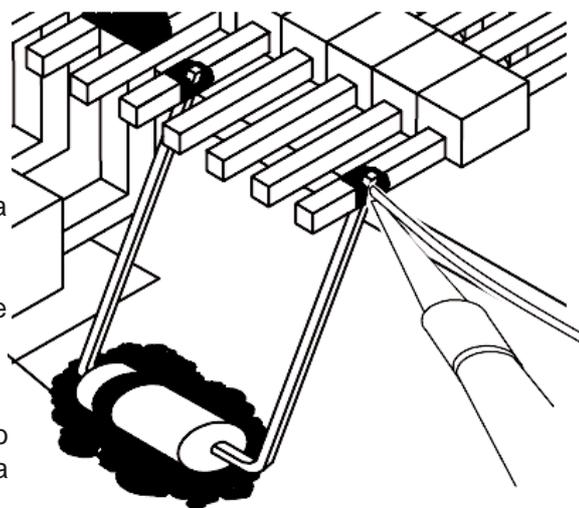


Piegare i reofori come indicato a fianco.

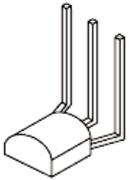
Mettere un'abbondante quantità di pasta dissipante sul dissipatore di calore.

Saldare i terminali ai due pin posti alle estremità del pin strip.

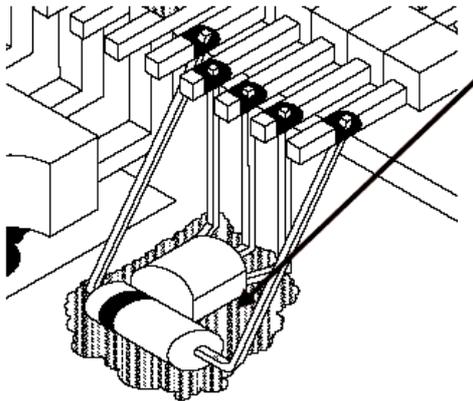
☞ Assicurarsi che il diodo sia ben a contatto con il dissipatore in corrispondenza della pasta dissipante.



Il catodo deve essere orientato verso il corpo di T9.

28. Fissaggio del transistor T7 (BC547)

Piegare i reofori come indicato a fianco



Mettere sul dissipatore un po' di pasta dissipante.

Posizionare la parte piatta del corpo del transistor sul dissipatore in corrispondenza della pasta.

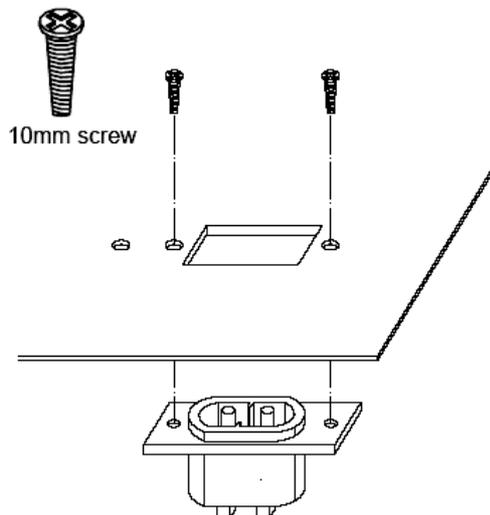
Saldare i reofori ai restanti pin strip.



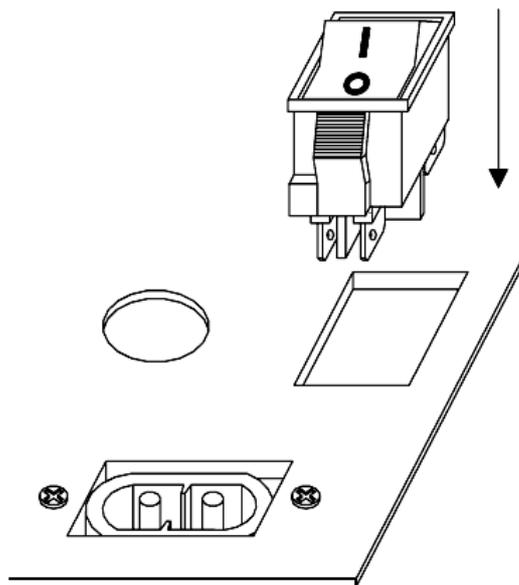
**Assicurarsi che i reofori del diodo e del transistor non si tocchino.
Assicurarsi che il diodo non sia a contatto del transistor di potenza.**

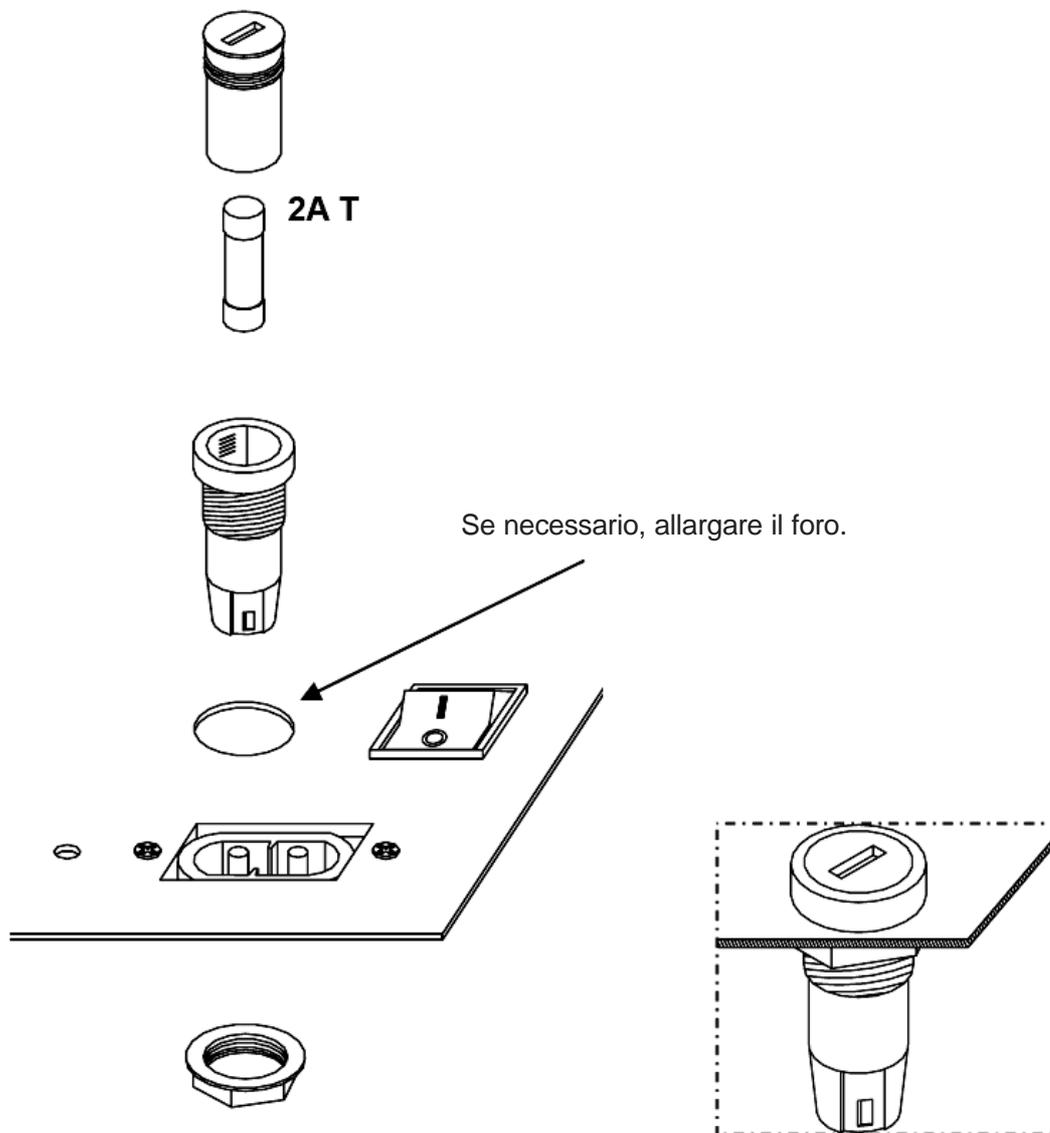
29. Montaggio della sezione di alimentazione**1. Montaggio del connettore AC**

Posizionare il connettore AC sul dissipatore (lato circuito stampato) e fissarlo tramite le 2 viti nere da 10 mm.

**2. Montaggio dell'interruttore di alimentazione**

Inserire l'interruttore nella relativa cava presente sul dissipatore. Orientare il simbolo "0" verso il connettore AC.



3. Montaggio del portafusibile

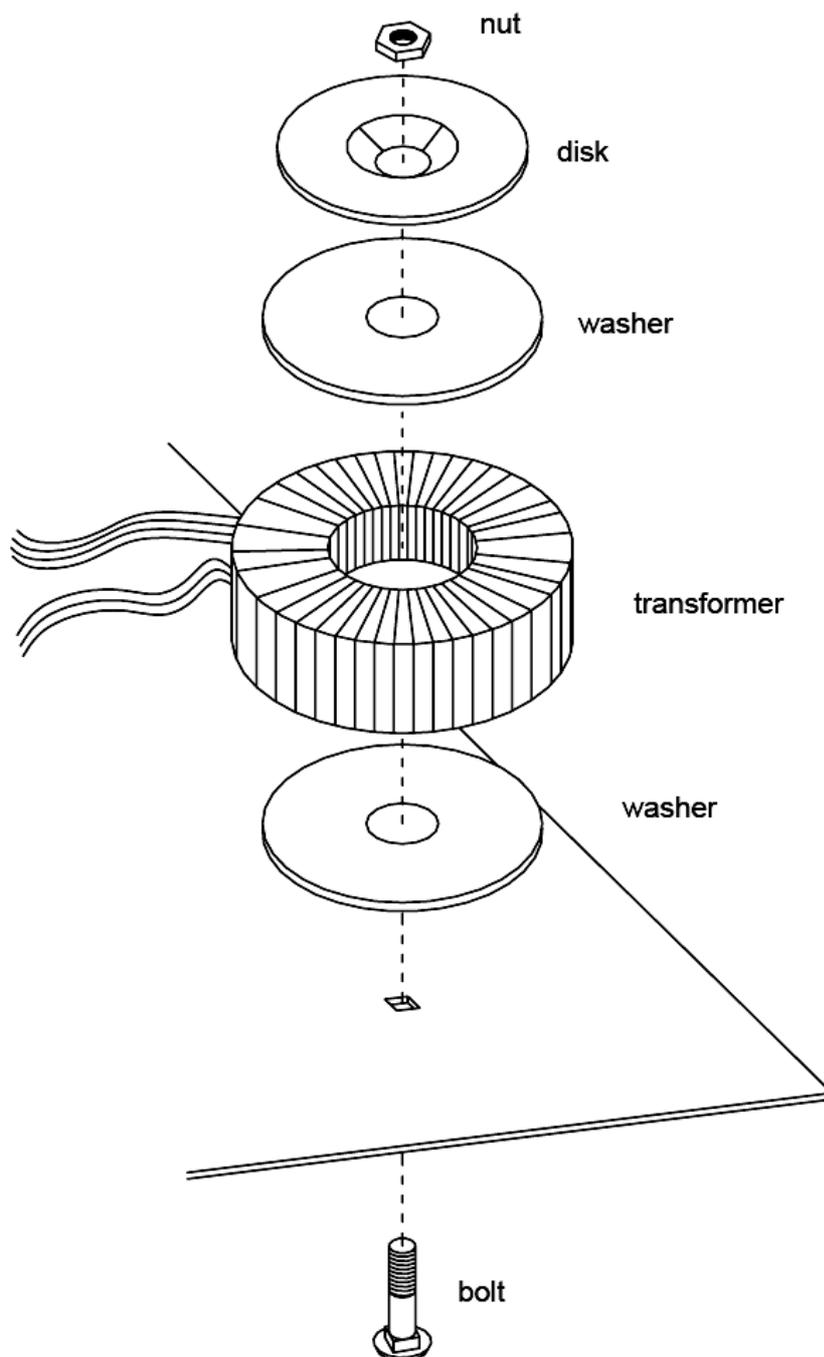
Posizionare il portafusibile quindi fissarlo con il relativo dado.

Inserire un fusibile ritardato da 2 A.

4. Fissaggio del trasformatore

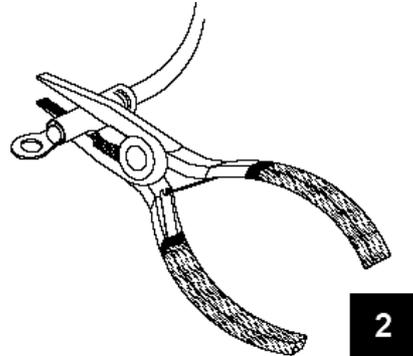
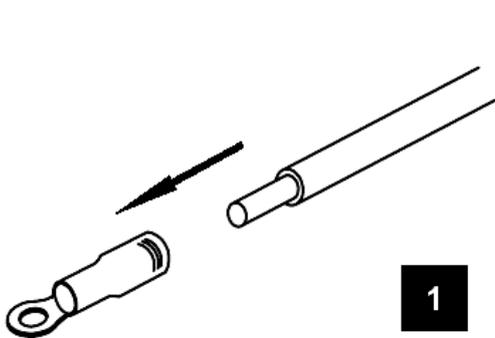
Ruotare il trasformatore in modo tale che i cavi rosso / giallo / blu / grigio siano orientati verso il circuito stampato.

Serrare il dado.

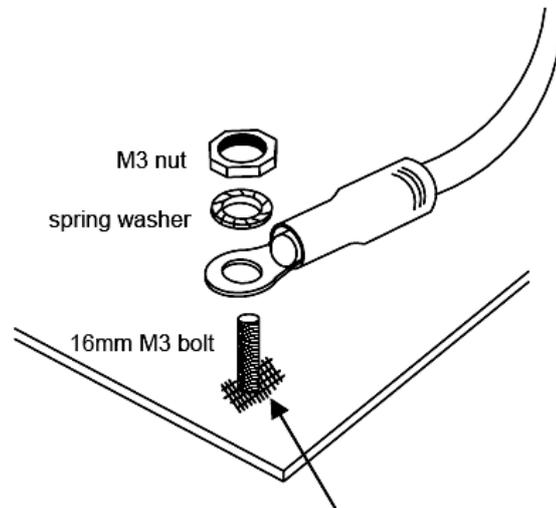


5. Collegamento del filo di terra

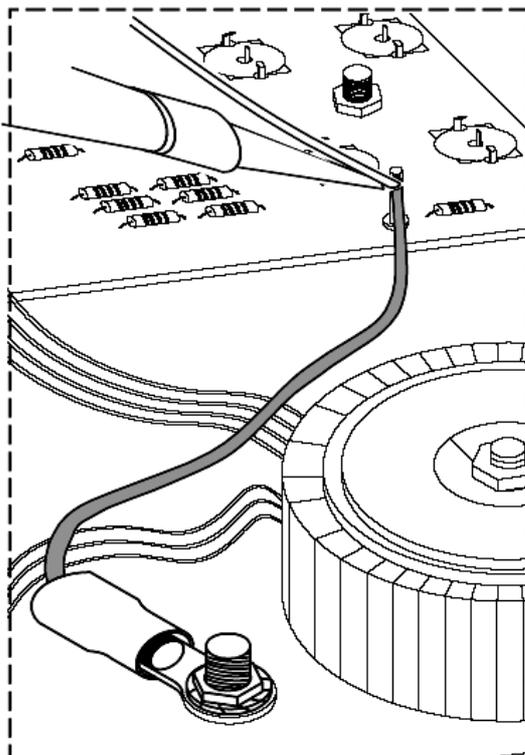
Crimpare il capocorda ad occhiello, di colore rosso, sul cavo.



Fissare il capocorda al dissipatore utilizzando la vite da 16 mm, la rondella ed il relativo dado.

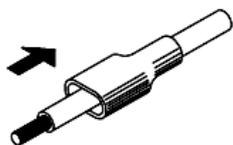


Raschiare l'anodizzazione per garantire un miglior contatto elettrico



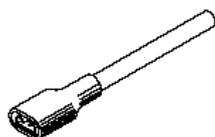
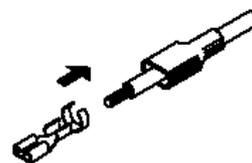
Saldare l'altro capo del cavo al terminale SK12 presente sul c.s.

6. Collegamento cavi del trasformatore (rosso / giallo / blu / grigio)

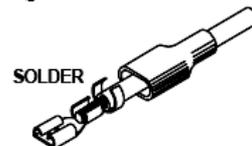


Inserire su ciascun conduttore il cappuccio isolante.

Saldare il terminale faston su ciascun conduttore.

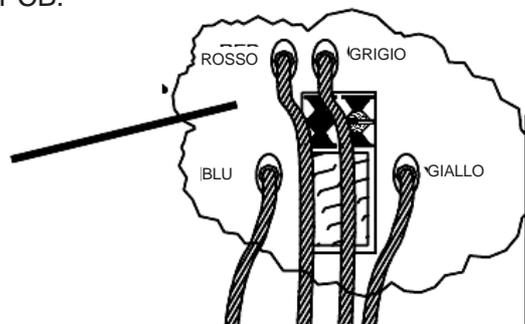


Far scorrere su ciascun terminale il relativo cappuccio isolante.

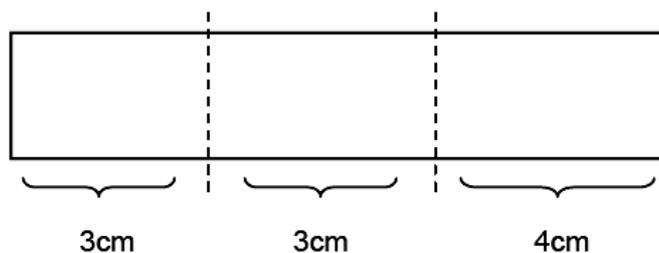


Osservazione:
 Nel caso in cui i conduttori vengano accorciati, provvedere nuovamente alla loro sguainatura (+/- 1 cm)

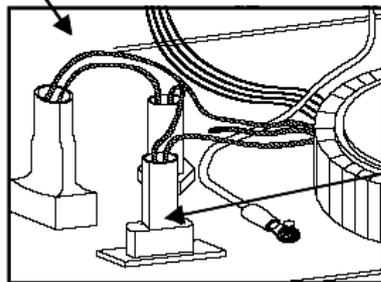
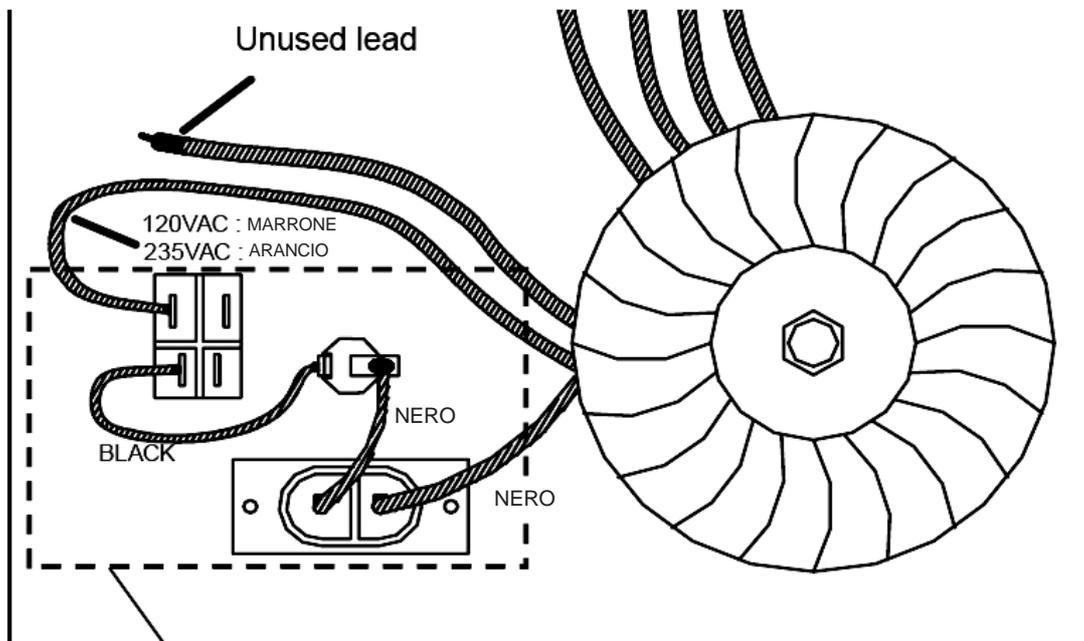
- Collegare i conduttori ai relativi terminali del PCB.
 Prestare attenzione ai colori!



- Raggruppare i cavi con due fascette.
- Tagliare la guaina termorestringente di maggiori dimensioni in 3 pezzi: 3 cm - 3 cm - 4 cm.

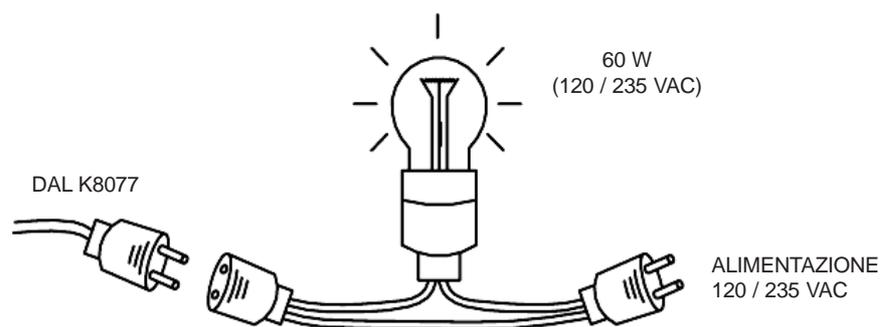


- Tagliare il cavo nero del trasformatore ad una lunghezza di 14 cm, ed infilare su di esso un tubetto di guaina da 3 cm.



TUBETTO TERMORESTRINGENTE

- Saldare il cavo al connettore AC.
- Utilizzare il pezzo di conduttore nero rimanente per collegare l'altro pin del connettore AC al terminale centrale del portafusibile.
- ☞ Ricordarsi di infilare il conduttore in un tubetto di guaina termorestringente (4 cm).
- Collegare l'altro terminale del portafusibile all'interruttore.
- ☞ Ricordarsi di infilare il conduttore in un tubetto di guaina termorestringente.
- In funzione della tensione di rete del proprio impianto, collegare il conduttore marrone (100-120 Vac) o il conduttore arancio (220-235 Vac) all'interruttore.
- ☞ Ricordarsi di infilare il conduttore nel tubetto di guaina termorestringente.
- Tagliare il rimanente cavo del trasformatore ad una lunghezza di 11 cm. Isolarlo tramite del nastro adesivo isolante.
- Raggruppare i cavi con due fascette.

30. Test del dispositivo

Assicurarsi che i circuiti integrati non siano inseriti nei relativi zoccoli!

Si consiglia di realizzare il collegamento come mostrato sopra, per poi procedere come di seguito descritto:

1. Posizionare l'interruttore d'alimentazione su "I".
2. Posizionare il deviatore MODE su AUTO-ON.
3. Quando viene fornita tensione, il LED POWER si deve illuminare.

Se la lampada rimane accesa, spegnere immediatamente il circuito e verificare attentamente i collegamenti.

Mediante l'utilizzo di un multimetro è possibile misurare le seguenti tensioni:

Utilizzare come polo negativo (-) il terminale GND posizionato vicino al filo rosso del trasformatore.

- J2: +15 V
- J3: -15 V
- Reoforo sinistro di R33: +24 V o leggermente superiore
- Reoforo destro di R37: +5 V.

4. Spegnere l'interruttore ed inserire i circuiti integrati nei relativi zoccoli.
5. Fornire nuovamente l'alimentazione e ripetere le suddette misurazioni.

Se tutto OK, posizionare il deviatore MODE sul 'ON'.

Anche in questo caso se la lampada dovesse rimanere accesa, spegnere immediatamente il circuito e verificare attentamente i collegamenti. LD3 si deve illuminare.

Verificare le seguenti tensioni:

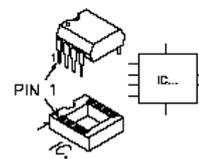
- Catodo di D11: +35 V
- Anodo di D12: -35 V.

6. Collegare i puntali ai caoi di R60 (resistenza di potenza di destra).
7. Il multimetro dovrebbe indicare 0 V (controllare la polarità!)
8. Regolare RV3 fino ad ottenere un valore di 10 mV.

Attendere fino a quando la lettura rimane costante.

9. Scollegare il multimetro e spegnere l'interruttore.

- IC1 : TL072
- IC2 : TL074
- IC3 : VK8077
(programmed PIC10F200-I/PG)



31. Costruzione della cassa

Fare riferimento alle istruzioni, relative alla realizzazione, fornite a corredo.

- (A) Contrassegnare tutti i punti di foratura secondo lo schema.
Utilizzare una punta da trapano da 2 mm per eseguire i fori.
- (B) Contrassegnare i due fori per gli altoparlanti e quello per il tubo reflex, come specificato.
Ritagliare la parte interna utilizzando un seghetto alternativo.
Se necessario smussare gli spigoli con della carta vetrata!
- (C) Contrassegnare la posizione dei sostegni in legno per il dissipatore di calore (5 mm dal bordo).
- (D) Tagliare 4 listelli in legno da 10 x 15 mm (2 x 174 mm, 2 x 131 mm).
- (E) Eseguire 2 fori in corrispondenza di ciascun supporto in legno (20 mm dal bordo e centrati).
- (F) Eseguire 2 fori da 3,5 mm sul pannello posteriore come da schema.
- (G) - Fissare i supporti in legno mediante 2 viti e un po' di colla.
- Assemblare la cassa secondo le illustrazioni 1 e 3.
- Fissare il tubo bass reflex come mostrato nella figura 4.
- (H) **Disegno 1:**
- Posizionare entrambi gli altoparlanti in modo tale che i loro connettori siano rivolti l'uno verso l'altro. Contrassegnare i relativi fori, quindi rimuovere gli altoparlanti.
- Eseguire i fori con una punta da 2 mm.
- Disegno 2:**
- Tagliare 20 cm di cavo rosso e 20 cm di cavo nero. Saldare il filo rosso al terminale '+' dell'altoparlante e quello nero al terminale '-'.
- Disegno 3:**
- Applicare un po' di silicone sul perimetro del foro dell'altoparlante vicino al tubo bass reflex. Fissare l'altoparlante al pannello utilizzando le relative viti da 25 mm.
- Saldare il filo rosso dell'altoparlante montato e quello che andrà all'amplificatore, al terminale '+' del secondo altoparlante.
- Saldare il filo nero dell'altoparlante montato e quello che andrà all'amplificatore, al terminale '-' del secondo altoparlante.
- Far passare il filo rosso e quello nero attraverso i fori da 3,5 mm praticati nel pannello posteriore (6).
- Applicare un po' di silicone sul perimetro del foro del secondo altoparlante, quindi fissarlo con le relative viti da 25 mm.

- (I) - Fissare i cavi degli altoparlanti con della colla e tagliarli ad una lunghezza di 20 cm.
- Inserire su ogni cavetto un cappuccio isolante, quindi saldare ai capi un terminale faston.
Far scorrere su ciascun terminale il relativo cappuccio isolante.
- Fissare alla base della cassa i 4 piedi in plastica utilizzando le viti da 23 mm.
- (J) - Collocare nella relativa sede il dissipatore e contrassegnare i 10 punti di foratura.
- Rimuovere il dissipatore.
- Eseguire i fori con una punta da 1,5 mm.
- Collegare il cavo rosso con il terminale contrassegnato 'LS+'.
- Collegare il cavo nero con il terminale contrassegnato 'LS-'.
- Collocare delicatamente il modulo nella relativa sede.
- Fissare il pannello alla struttura mediante le 10 viti fornite in dotazione.

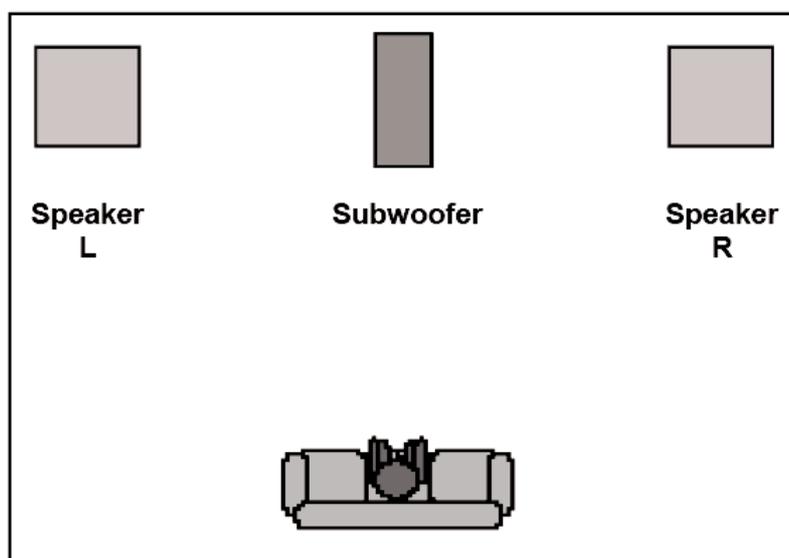
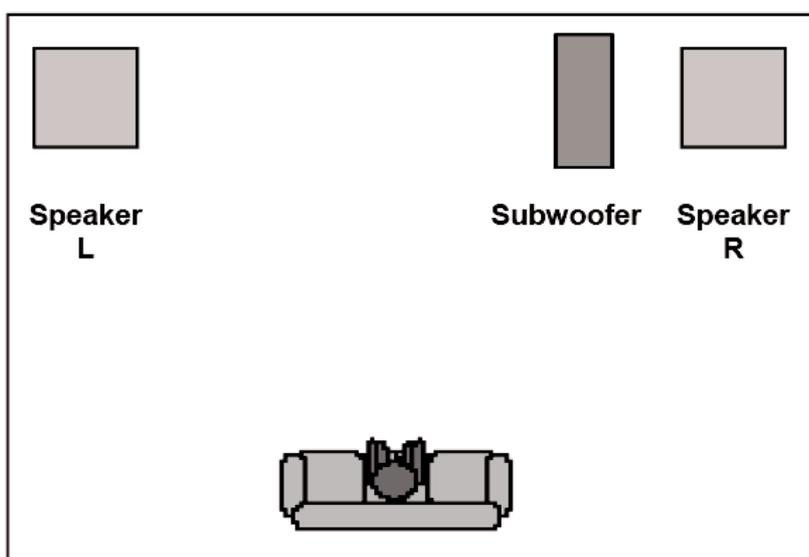
32. Collocazione

Per ottenere migliori risultati, provare con differenti posizioni.

Si raccomanda di posizionare l'unità tra le due casse principali.

Più la distanza dalla parete o da un angolo è ridotta, maggiore sarà l'efficienza ovvero il volume, ciò però a discapito della qualità del suono.

Osservazione: il dispositivo non è schermato dal punto di vista magnetico. È consigliabile non posizionare l'unità in prossimità di televisori (CRT) o di dispositivi sensibili ai campi magnetici.

Posizione centrale:***Posizione decentrata:***

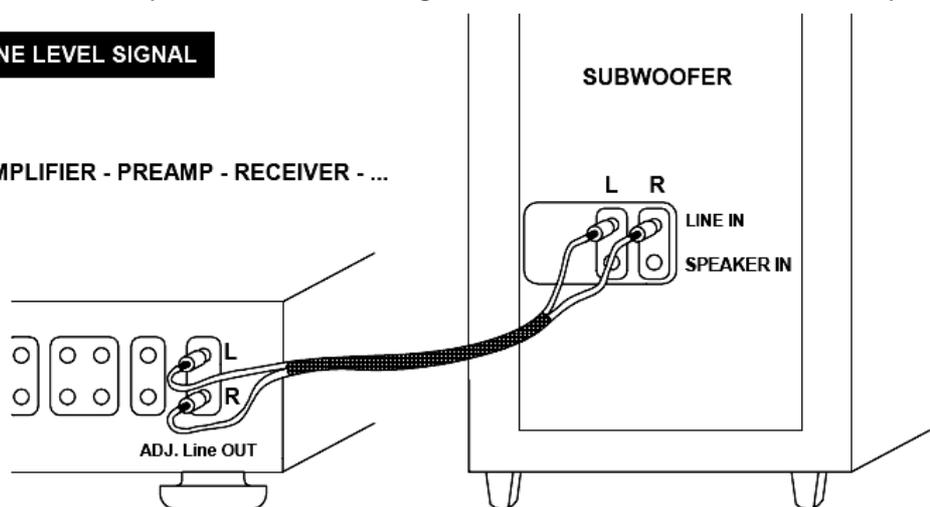
33. Collegamenti

Sotto l'interruttore di alimentazione, sono riportate due tensioni di alimentazione (120 VAC-235 VAC). Cancellare con un pennarello indelebile il valore di tensione non utilizzato. Servirsi del cavo di alimentazione fornito in dotazione per collegare l'unità alla rete elettrica. Se necessario sostituire la spina con una adatta alle prese del proprio impianto elettrico.

Gli ingressi del dispositivo accettano segnali sia con livelli di linea che di altoparlanti.

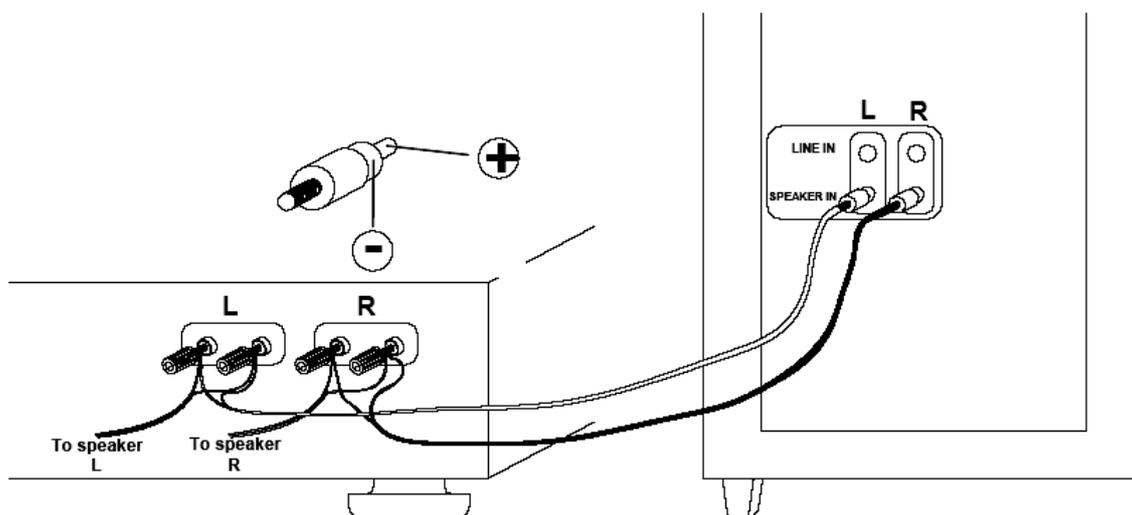
LINE LEVEL SIGNAL

AMPLIFIER - PREAMP - RECEIVER - ...



Se il proprio sistema audio è dotato di uscita Line con possibilità di regolazione del livello, questa può essere collegata direttamente agli ingressi "LINE-IN" della cassa.

SPEAKER LEVEL SIGNAL



Se il proprio sistema audio è sprovvisto di uscita Line con possibilità di regolazione del livello, collegare gli ingressi 'SPEAKER-IN' in parallelo alle uscite dell'amplificatore relative alle casse principali.



Non utilizzare mai gli ingressi simultaneamente!!

34. Utilizzo

- Ruotare la manopola del volume (OUTPUT LEVEL) in senso antiorario prima di accendere l'unità.
- Accendere il dispositivo agendo sull'interruttore 'POWER'; il LED 'POWER' si illuminerà.

L'unità entrerà immediatamente in funzione (ON) o resterà in attesa di un segnale audio sul suo ingresso ('AUTO-ON') in funzione dell'impostazione effettuata con il selettore 'MODE'.

- 👉 Se è selezionata la modalità 'AUTO-ON', il dispositivo entra immediatamente in funzione se sul suo ingresso è presente un segnale audio.
Se questo dovesse venire a mancare (perchè l'apparecchio sorgente viene spento), l'unità si pone immediatamente in modalità standby.

Riprodurre la musica preferita e regolare il volume delle casse principali.

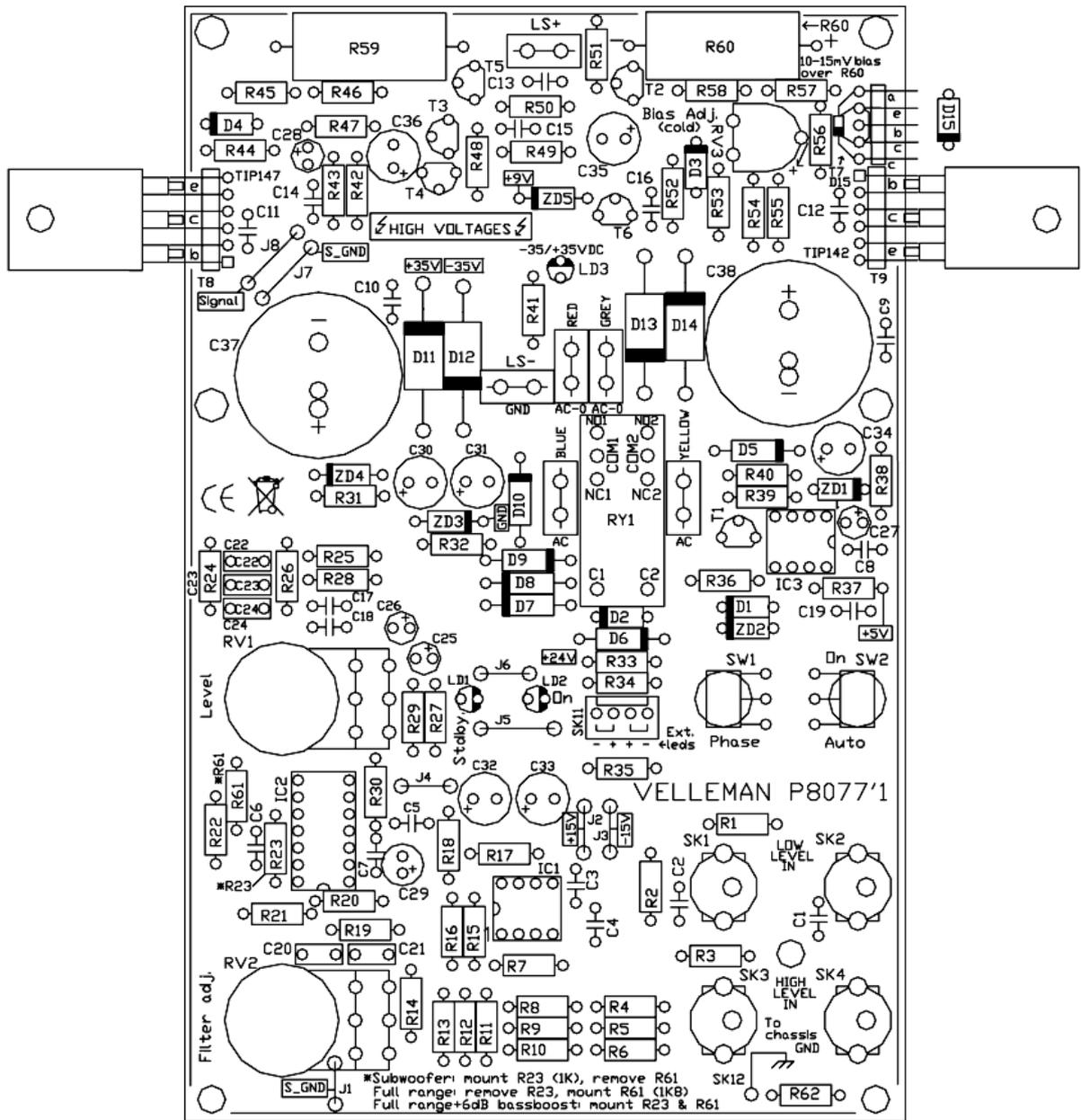
Regolare il volume del subwoofer (OUTPUT LEVEL) per ottenere il livello desiderato.

È possibile regolare, a proprio piacimento, la curva di risposta del dispositivo, agendo semplicemente sulla manopola 'FILTER ADJUST'.

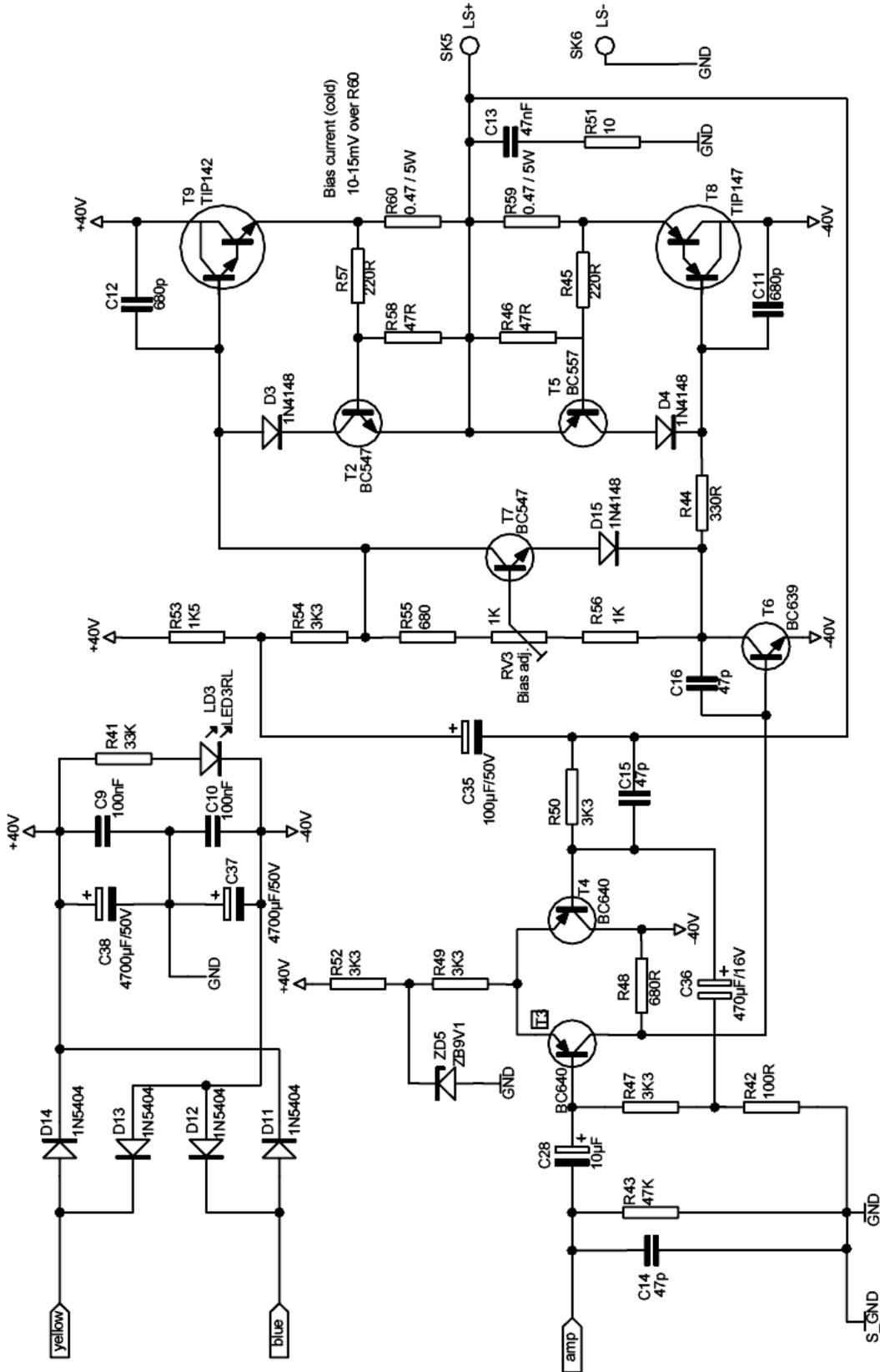
- 👉 Si consiglia di provare il dispositivo prima con una e poi con l'altra impostazione del selettore 'PHASE' (0° e 180°) per individuare quella che permette di ottenere i migliori risultati.

Le informazioni contenute nel presente manuale possono essere soggette a variazioni senza alcun preavviso.

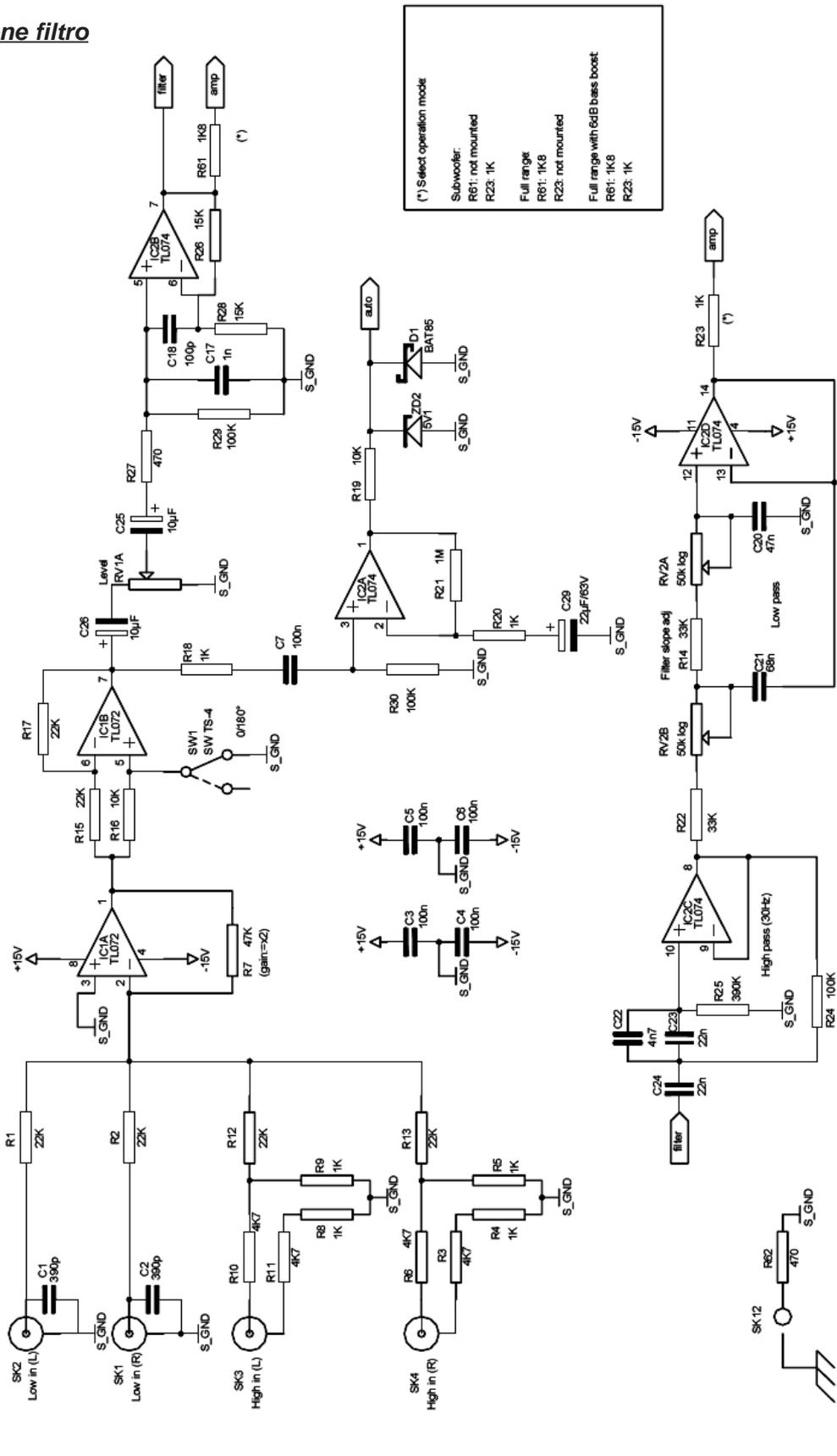
35. Piano di montaggio



Stadio di potenza



Sezione filtro



(*) Select operation mode
 Subwoofer:
 R61: not mounted
 R23: 1K
 Full range:
 R61: 1K8
 R23: not mounted
 Full range with 6dB bass boost:
 R61: 1K8
 R23: 1K

Connect to chassis ground

Importato e distribuito da:

FUTURA ELETTRONICA Via Adige, 11

21013 Gallarate (VA) Tel. 0331-792287 Fax. 0331-778112



Aggiornamento: 15/12/2006

